



## GAWĘDA

<b>Autor:</b>	<i>Karolina Wysoczańska</i>
<b>Tytuł:</b>	<i>Twój dom</i>
<b>Temat:</b>	<i>Zmysły, skarb, samoświadomość</i>

Idziesz łąką, łąka jest pełna kwiatów, szumiących traw [...]. Nagle na małym wniesieniu zauważasz dom i wiesz, że jest to twój dom. Przyglądasz mu się, obchodzisz go dookoła [...], oglądasz dach, przyglądasz się jak mocne ma fundamenty, znajdujesz drzwi do wnętrza domu, wchodzisz do domu, schodzisz kilkoma schodami w dół [...]. Dochodzisz do korytarza, z korytarza widzisz drzwi do pokoju, otwierasz je i wchodzisz do pierwszego pokoju, do którego mogą wejść obce osoby oglądasz pokój [...], jaki widok jest za oknem. Potem dostrzegasz drzwi do pokoju, w którym przyjmujesz tylko bliskie Ci osoby, kogo byś wpuścił do tego pokoju, następnie jest pokój tylko dla ciebie, twój wyjątkowy pokój, do którego możesz wejść tylko Ty i z niego małe drzwi prowadzące do komnaty. Gdy wchodzisz do komnaty, zauważasz swój wewnętrzny skarb, zobacz co to jest (uczucie, cisza, pauza). Kiedy już obejrzyś skarb, bierzesz głęboki oddech i zabierając ze sobą ten skarb wychodzisz z twojej wewnętrznej komnaty, wiedząc, że zawsze możesz do niej wrócić, wychodzisz (twój pokój, pokój bliskich osób, pokój dla obcych) i kilkoma schodkami wchodzisz do góry i znowu znajdujesz się na łące i wracasz tu do nas.  
[...] – opisy